**Основные задачи прогулки.**

* Прогулка – режимный момент жизнедеятельности детей в ДОУ.
* Цель прогулки – укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.
* Задачи прогулки: - оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях; - способствовать повышению уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста; - оптимизировать двигательную активность детей; - способствовать познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-личностному развитию детей.
* Виды прогулки (по месту проведения):

- на участке ДОУ;

- пешеходные прогулки за пределы участка ДОУ (старший дошкольный возраст на расстояние до двух километров);

- в функциональных помещениях ДОУ

* Виды прогулок (по содержанию):

- традиционная;

- тематическая;

- целевая (проводится со 2-й младшей группы с выходом за пределы участка детского сада);

- экскурсия (проводится систематически со средней группы не менее 1 раза в месяц);

- поход, пеший переход (с детьми старшего дошкольного возраста).

***Особенности целевой прогулки***

Организация целевой прогулки требует от воспитателя определённых организационных умений, затрат времени на подготовку и оформление документации. Выход за пределы детского сада не проводится бес согласования с родителями, утверждения маршрута администрацией по заявлению руководителя прогулки с указанием количества воспитанников, сопровождающих.  Под чутким руководством воспитателя дети наблюдают за явлениями природы, общественной жизнью. Активная ходьба воспитывает выносливость, благотворно влияет на физическое развитие.
Детей младшей группы рекомендуется выводить на улицу рядом с ДОУ один раз в неделю. Воспитатель им показывает дома, транспортные средства, расширяет знания о природе. Детям средней группы объясняются назначения общественных зданий: школы, больницы, сезонные изменения в природе. Старшие ребята выводятся на длительные прогулки по населённому пункту, в котором расположен детский сад два раза в неделю. Прогулки на соседние улицы, в парки, знакомят малышей с правилами поведения в общественных местах, в природе, особенностями движения транспорта, пешеходов. Целевые прогулки способствуют расширению кругозора воспитанников, развитию любознательности, наблюдательности. Знания, представления детей об окружающем мире углубляются на основе эмпирического, непосредственного восприятия, они не навязываются сверху, не вызывают протеста, что очень ценно в смысле сохранения особого психологического мира ребёнка дошкольного возраста.

* Значение прогулки для развития детей.

- развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе.

- дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом

взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.

- удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении (а движениядетей усиливают обмен веществ, кровообращение, газообмен, улучшают аппетит.

- дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими,

смелыми, выносливыми.

- у детей вырабатывается двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система,

повышается жизненный тонус.

- на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и

эстетического воспитания.

**б) Интеграция образовательных областей при проведении прогулки в соответствии с ФГОС.**

Значение прогулки в настоящее время увеличивается, в связи с тем, ФГОС дошкольного образования предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов.

В ходе прогулки возможно интеграция различных образовательных областей, таких как «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»,

«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается** состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса (информация на мольберте).

**Задачи образовательной области «Физическое развитие»:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе

связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных

привычек и др.).

***Формы, через которые решаются задачи образовательных областей:*** в ходе подвижных игр с детьми и развития основных движений и составляют одно направление – физическое развитие.

**Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные

ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становлениесамостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Формы, через которые решаются задачи образовательных областей:*** в ходе

трудовых поручений, ознакомления с трудом взрослых, наблюдений, самостоятельной игровой деятельности, дидактических игр с детьми.

**Задачи образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие»:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Формы, через которые решаются задачи образовательных областей:*** в ходе подвижных игр с детьми, трудовых поручений, ознакомления с трудом взрослых, наблюдений, экспериментирования с предметами окружающего мира, целевых прогулок, самостоятельной игровой деятельности, дидактических игр с детьми.

**Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Формы, через которые решаются задачи образовательных областей:*** в ходе

хороводных игр с детьми, трудовых поручений, ознакомления с трудом взрослых, наблюдений, экспериментирования с предметами окружающего мира, целевых прогулок, самостоятельной игровой деятельности, дидактических игр с детьми и составляют одно направление – художественно-эстетическое развитие.

Содержательные связи между разными разделами программы позволяют воспитателю интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач. Например, расширяя представления детей о природе, педагог воспитывает у детей гуманное отношение к живому, побуждает к эстетическим переживаниям, связанным с природой, решает задачи развития речи, овладения соответствующими практическими и познавательными умениями, учит отражать впечатления о природе в разнообразной игровой деятельности, а знания о потребностях животных и растений становятся основой для овладения способами ухода за ними. Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

**Построение педагогического процесса** предполагает преимущественное использование **наглядно-практических методов и способов организации деятельности детей на** **прогулке:** наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций и прочее.

***Примеры опытов и поисковых действий, которые вы используете в работе с детьми***

***в ходе прогулки.***

**- «Тонет - не тонет»** - испытывают на «плавучесть» игрушки из разного материала;

**- «Цветные льдинки»** - замораживают окрашенную воду в разных формочках и украшают

льдинками постройки из снега;

**- «Делаем дорожки и узоры на песке»** - дети тонкой струйкой сыплют песок на землю,

асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, или ведерка с дырочкой на дне,

кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры;

**- «Делаем фигурки»** - дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок;

**- «Цветной снег»** - дети поливают уплотненный снег, тонкой стрункой окрашенной воды,

рисуя узоры;

**- «Разные ножки бегут по дорожке»** - дети экспериментируют, отпечатывая следы разной

обуви на снегу, оставляя отпечатки игрушек с колесами или полозьями, изображают «трактор», протаптывая узкие и широкие дорожки игрушек;

**- «Волшебная вода»** - смешивают подкрашенную воду и получают разнообразные «волшебные» цвета и оттенки;

**- «Ледяные узоры»** - замораживание в воде узоров из камушков, бусинок, листьев и рассматривание их;

**- «Освобождение из плена»** - размораживание различными способами маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей».

**- «Снежные фигуры»** - лепка из снега снежных баб, снегурочек. Зайчиков, играют в «снежное царство»;

**- «Мир меняет цвет»** - рассматривание окружающей природы, предметов через стекла разного цвета.

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

При организации прогулки следует соблюдать разумное чередование совместной деятельности с воспитателем и самостоятельной деятельности детей, специально организованных образовательных ситуаций и свободной игровой и практической деятельности по выбору детей, физических и умственных нагрузок, активной деятельности и отдыха.